

โครงการประกวด Digital Content

“3 ดี : ส่งเสริมประชาธิปไตย, คุณธรรม จริยธรรม ความเป็นไทย, ห่างไกลยาเสพติด

(3 D : Democracy, Decency, Drug-Free)”

หลักการและเหตุผล

กระทรวงศึกษาธิการ ได้กำหนดแผนยุทธศาสตร์ตามนโยบายสถานศึกษา 3 ดี (3D) โดยมุ่งพัฒนาให้ผู้เรียนในสถานศึกษามีคุณลักษณะที่ 3 ด้าน คือ

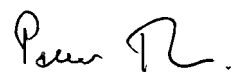
1. ด้านประชาธิปไตย (Democracy) มีความตระหนัก เห็นความสำคัญ สรีทธา และเชื่อมั่นการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข รวมทั้งรังเกียจการทุจริต และต่อต้านการซื้อสิทธิ์ขายเสียง
2. ด้านคุณธรรม จริยธรรม และความเป็นไทย (Decency) มีคุณธรรม จริยธรรม ความดีงาม รู้ผิดชอบชั่วดี มีความภูมิใจในความเป็นไทยและยึดถือปฏิบัติอยู่ในวิถีชีวิต
3. ด้านภูมิคุ้มกันภัยจากยาเสพติด (Drug-Free) รู้จักหลีกเลี่ยงห่างไกลยาเสพติด

สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา โดย โครงการมหาวิทยาลัยไซเบอร์ไทย จึงได้จัดประกวด Digital Content “3 ดี : ส่งเสริมประชาธิปไตย, คุณธรรม จริยธรรม ความเป็นไทย, ห่างไกลยาเสพติด (3 D : Democracy, Decency, Drug-Free) ” เพื่อสนับสนุนนโยบาย 3 D โดยเปิดโอกาสให้นิสิตนักศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาทั้งภาครัฐและเอกชน ได้มีส่วนร่วมในการแสดงความสามารถทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ และการถ่ายทอด ความรู้ ความเข้าใจ 3 D ในรูปแบบสื่ออิเล็กทรอนิกส์ โดย โครงการมหาวิทยาลัยไซเบอร์ไทย จะนำผลงานที่ได้รับรางวัล ขึ้นเผยแพร่บนเว็บไซต์ของโครงการมหาวิทยาลัยไซเบอร์ไทย www.thaicyberu.go.th เพื่อให้สามารถเผยแพร่ นโยบาย 3D ของกระทรวงศึกษาธิการได้อย่างกว้างขวาง

- Mail อนุมัติ

- Mail web อนุมัติ

- Mail ประกาศ



ผู้มีสิทธิส่งผลงานเข้าประกวด

นิสิต นักศึกษา ในสถาบันอุดมศึกษา ทั้งภาครัฐและเอกชน

เงื่อนไขข้อกำหนดของการส่งผลงานเข้าประกวด

1. ผู้สนใจ สามารถส่งผลงานเข้าประกวด โดยให้สมัครเป็นทีมงาน สามารถมีผู้ร่วมทีมงานได้ 1- 15 คน ต่อ 1 ทีม ผู้ร่วมทีมสามารถอยู่ต่างสถาบันอุดมศึกษาได้ นิสิต นักศึกษา แต่ละคน สามารถสมัครเข้าร่วมทีมได้เพียงทีมเดียวเท่านั้น
2. ผู้สนใจสามารถส่งผลงานเข้าประกวดได้มากกว่า 1 ชิ้นงาน
3. แต่ละชิ้นงานที่ส่งเข้าประกวด มีเนื้อหาเกี่ยวกับ “ 3 ดี : ส่งเสริมประชาธิปไตย, คุณธรรม จริยธรรม ความเป็นไทย, ห่างไกลยาเสพติด (3 D : Democracy, Decency, Drug-Free) ” โดยที่ ใน 1 ชิ้นงานที่ส่งให้เลือกเนื้อหาเพียงหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งใน 3 D เท่านั้น
4. แต่ละชิ้นงานที่ส่งเข้าประกวด ให้ส่งผลงาน โดยจัดทำเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ที่เป็น Animation หรือ วิดีทัศน์ออนไลน์ ในรูปแบบ File บันทึกลงแผ่นซีดี หรือ ดีวีดี สำหรับเผยแพร่บนอินเทอร์เน็ต เป็น file html พร้อม Source code ที่ใช้ในการจัดทำผลงานทั้งหมด
5. แต่ละชิ้นงานที่ส่งเข้าประกวด มีความยาว 5 -10 นาที
6. ใช้ความคิดสร้างสรรค์ ไม่จำกัดรูปแบบหรือสไตส์ในการนำเสนอ

การสมัครและส่งผลงาน

1. ผู้สนใจ สมัครส่งผลงานเข้าประกวด ให้ลงทะเบียนสมัครส่งผลงานเข้าประกวด ที่ เว็บไซต์ www.thaicyberu.go.th โดยต้องสมัครเป็นทีมงาน สามารถมีผู้ร่วมทีมงานได้ 1- 15 คน ต่อ 1 ทีม ผู้ร่วมทีมสามารถอยู่ต่างสถาบันอุดมศึกษาได้
2. หลักฐานประกอบการสมัครและส่งผลงานเข้าประกวด
 - 2.1 ใบสมัครส่งผลงานเข้าประกวด จำนวน 1 ฉบับ สำหรับ 1 ทีม ต่อ การส่งผลงานเข้า ประกวด 1 ชิ้นงาน (สามารถส่งพิมพ์ใบสมัครส่งผลงานเข้าประกวดจากระบบลงทะเบียนได้ เมื่อลงทะเบียนสำเร็จ)
 - 2.2 สำเนาหนังสือรับรองสถานภาพนักศึกษา ที่มีรูปถ่าย หน้าตรงไม่สวมหมวก ไม่สวมแว่นตา จำนวน 1 ฉบับ ของ ผู้ร่วมทีมงาน แต่ละคน สำหรับการส่งผลงานเข้าประกวดชิ้นแรก

3. ยื่นใบสมัคร และส่งผลงานเข้าประกวดได้ที่

โครงการมหาวิทยาลัยไซเบอร์ไทย สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา
เลขที่ 328 อาคารสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา ชั้น 9
ถนนศรีอยุธยา แขวงพญาไท เขตราชเทวี กรุงเทพฯ 10400
โทรศัพท์ 02-3545678 ต่อ 2006 (ธัญภา), 02-6105237 (ชนกนันท์)

4. การสมัครส่งผลงานเข้าประกวดไม่ต้องเสียค่าใช้จ่ายใดๆ ทั้งสิ้น

***หมายเหตุ หากมีปัญหาในการลงทะเบียนและส่งผลงานเข้าประกวด กรุณาติดต่อ โทรศัพท์
02-3545678 ต่อ 2006 (ธัญภา), 02-6105237 (ชนกนันท์)

การตัดสิน

1. การตัดสินของคณะกรรมการตัดสินถือเป็นที่สุด จะอุทธรณ์มิได้
2. ผลงานที่ได้รับรางวัล จะถือเป็นลิขสิทธิ์ ของ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา สำนักงาน
คณะกรรมการการอุดมศึกษา สามารถนำไปใช้และ เผยแพร่ประชาสัมพันธ์ได้
3. ผลงานที่ส่งเข้าประกวดทุกชิ้นจะตกเป็นสมบัติ ของ สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา และไม่
ส่งผลงานกลับคืน
4. ห้ามนำผลงานที่เคยส่งเข้าประกวดแล้วมาส่งประกวดในครั้งนี้อีก และผลงานที่ส่งเข้าประกวด
ต้องไม่เคยได้รับรางวัลใด ๆ มาก่อน
5. ผลงานที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นผลงานที่สร้างขึ้นด้วยตนเอง ห้ามคัดลอกหรือดัดแปลงผลงาน
ของผู้อื่น หากพบว่ามีกรลอกเลียนแบบ ผู้ส่งผลงานเข้าประกวดต้องรับผิดชอบแต่เพียงผู้เดียว

กำหนดการ

- | | |
|--|---|
| 1. ประชาสัมพันธ์โครงการ | วันที่ 22 กันยายน 2552 – 29 มีนาคม 2553 |
| 2. ส่งใบสมัครและผลงาน | วันที่ 1 ตุลาคม 2552 – 28 กุมภาพันธ์ 2553 |
| 3. ตัดสินผลงาน | วันที่ 16 – 18 มีนาคม 2553 |
| 4. ประกาศผลการตัดสิน ทางเว็บไซต์ | วันที่ 23 มีนาคม 2553 |
| www.thaicyberu.go.th | |
| 5. มอบรางวัลและนำเสนอผลงาน | วันที่ 29 มีนาคม 2553 |
| 6. เผยแพร่ผลงาน ทางเว็บไซต์ | วันที่ 29 มีนาคม 2553 เป็นต้นไป |

www.thaicyberu.go.th

เงินรางวัล

รางวัลชนะเลิศ	จำนวน 3 รางวัล ๆ ละ	50,000.-	บาท
รางวัลที่ 2	จำนวน 3 รางวัล ๆ ละ	30,000.-	บาท
รางวัลที่ 3	จำนวน 3 รางวัล ๆ ละ	20,000.-	บาท
รางวัลชมเชย	จำนวน 15 รางวัล ๆ ละ	5,000.-	บาท

เกณฑ์การพิจารณาประกวดตัดสินผลงาน

คณะกรรมการตัดสิน จะพิจารณาความครบถ้วนของชิ้นงานที่ผู้ส่งเข้าประกวดส่งมอบโดยพิจารณาจาก

1. การส่งผลงานภายในระยะเวลาที่กำหนด

2. ชิ้นงานที่ส่งเข้าประกวด เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดไว้คือ

- แต่ละชิ้นงานที่ส่งเข้าประกวด มีเนื้อหาเกี่ยวกับ “3 ดี : ส่งเสริมประชาธิปไตย, คุณธรรม จริยธรรม ความเป็นไทย, ห่างไกลยาเสพติด (3 D : Democracy, Decency, Drug-Free)” โดยที่ ใน 1 ชิ้นงานที่ส่ง ให้เลือกเนื้อหาเพียงหัวข้อใดหัวข้อหนึ่งใน 3 D เท่านั้น

- แต่ละชิ้นงานที่ส่งเข้าประกวด ให้ส่งผลงาน โดยจัดทำเป็นสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ที่เป็น Animation หรือ วิดีทัศน์ออนไลน์ ในรูปแบบ File บันทึกลงแผ่นซีดี หรือ ดีวีดี สำหรับเผยแพร่บนอินเทอร์เน็ต เป็น file html พร้อม Source code ที่ใช้ในการจัดทำผลงานทั้งหมด

- แต่ละชิ้นงานที่ส่งเข้าประกวด มีความยาว 5 -10 นาที

รอบคัดเลือก

การคัดเลือกผลงานในรอบคัดเลือก จะกำหนดประเด็นพิจารณาไว้ 4 ด้าน โดยแต่ละกลุ่มเกณฑ์และน้ำหนักของการให้คะแนนต่างกันตามตารางที่กำหนด เพื่อความเหมาะสมในการตัดสินแต่ละประเภท

● Story (ความสมบูรณ์ของเนื้อหาและการเล่าเรื่อง)

- ความน่าสนใจของเนื้อหาที่น่าสนใจ การผูกเรื่องและการนำเสนอให้ผู้ชมทั่วไปเข้าใจเนื้อหาอย่างชัดเจน

- ความถูกต้องของเนื้อหาที่น่าสนใจ

● Character (การออกแบบคาแรคเตอร์ของตัวละคร)

- การสร้างตัวละครเพื่อเล่าเรื่องได้อย่างน่าสนใจ มีความชัดเจนของบุคลิกตัวละครที่สร้างขึ้น และมีความสัมพันธ์กันในแง่ของเนื้อหาและตัวละครที่สร้างขึ้น

● Creativity (ความคิดสร้างสรรค์)

- เนื้อหา การออกแบบต่าง ๆ และการสร้างสรรค์ผลงานที่โดดเด่น แปลกใหม่ และน่าสนใจ มีความคิดสร้างสรรค์โดยรวมชัดเจน

- **Graphics (ความสวยงาม)**

- เลือกใช้เทคนิคที่เหมาะสม และมีความสวยงามในเชิงศิลป์ ทั้งในแง่เสียงและภาพที่โดดเด่นสวยงาม

- **Audio and Visual (ความสมบูรณ์ของภาพและเสียง)**

- โดยรวมมีความสมบูรณ์ทั้งภาพ และการบันทึกเสียงที่สอดคล้อง ผสมผสานเป็นผลงานที่ลงตัว

เกณฑ์การให้คะแนนในแต่ละด้าน

Story	คะแนนเต็ม	30	คะแนน
Character	คะแนนเต็ม	25	คะแนน
Creativity	คะแนนเต็ม	25	คะแนน
Graphics	คะแนนเต็ม	10	คะแนน
Audio and Visual	คะแนนเต็ม	10	คะแนน
รวมทั้งสิ้น		100	คะแนน

การประกวดแข่งขันรอบชิงชนะเลิศ

การให้คะแนนสำหรับโครงการในแต่ละประเภทที่ผ่านเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศนั้น คณะกรรมการตัดสินจะพิจารณาจากประเด็นต่าง ๆ ทั้งสิ้น 4 ประเด็นหลัก โดยแต่ละกลุ่มเกณฑ์และน้ำหนักของการให้คะแนนต่างกันตามตารางที่กำหนด เพื่อความเหมาะสมในการตัดสินแต่ละประเภท กล่าวคือ

- **Story (ความสมบูรณ์ของเนื้อหาและการเล่าเรื่อง)**

- ความน่าสนใจของเนื้อหาที่น่าสนใจ การผูกเรื่องและการนำเสนอให้ผู้ชมทั่วไปเข้าใจเนื้อหาอย่างชัดเจน
- ความถูกต้องของเนื้อหาที่น่าสนใจ

- **Character (การออกแบบคาแรคเตอร์ของตัวละคร)**

- การสร้างตัวละครเพื่อเล่าเรื่องได้อย่างน่าสนใจ มีความชัดเจนของบุคลิกตัวละครที่สร้างขึ้นมา และมีความสัมพันธ์กันในแง่ของเนื้อหาและตัวละครที่สร้างขึ้น

- **Creativity (ความคิดสร้างสรรค์)**

- เนื้อหา การออกแบบต่าง ๆ และการสร้างสรรค์ผลงานที่โดดเด่น แปลกใหม่ และน่าสนใจ มีความคิดสร้างสรรค์โดยรวมชัดเจน

- **Graphics (ความสวยงาม)**
 - เลือกใช้เทคนิคที่เหมาะสม และมีความสวยงามในเชิงศิลป์ ทั้งในแง่เสียงและภาพที่โดดเด่นสวยงาม
- **Audio and Visual (ความสมบูรณ์ของภาพและเสียง)**
 - โดยรวมมีความสมบูรณ์ทั้งภาพ และการบันทึกเสียงที่สอดคล้อง ผสมผสานเป็นผลงานที่ลงตัว

เกณฑ์การให้คะแนนในแต่ละด้าน

Story	คะแนนเต็ม	30	คะแนน
Character	คะแนนเต็ม	25	คะแนน
Creativity	คะแนนเต็ม	25	คะแนน
Graphics	คะแนนเต็ม	10	คะแนน
Audio and Visual	คะแนนเต็ม	10	คะแนน
รวมทั้งสิ้น		100	คะแนน

หลักเกณฑ์ในการตัดสินรอบชิงชนะเลิศ

สำหรับผลงานที่จะได้รับรางวัลต่าง ๆ ของการแข่งขันในแต่ละประเภทรอบชิงชนะเลิศ ควรจะสอดคล้องกับเกณฑ์ต่าง ๆ ในเบื้องต้น ดังต่อไปนี้

รางวัลที่ 1 ต้องได้รับคะแนนสูงสุด และได้รับคะแนนเฉลี่ย มากกว่าหรือเท่ากับ 85 คะแนน หัวข้อละ 1 รางวัล รวมทั้งหมด 3 รางวัล

รางวัลอื่น ๆ จะทำการพิจารณาจากคะแนนที่ได้ตามลำดับ โดยสอดคล้องกับหลักเกณฑ์ ดังต่อไปนี้
รางวัลที่ 2 ต้องได้รับคะแนนเฉลี่ย มากกว่าหรือเท่ากับ 75 คะแนน หัวข้อละ 1 รางวัล รวมทั้งหมด 3 รางวัล

รางวัลที่ 3 ต้องได้รับคะแนนเฉลี่ย มากกว่าหรือเท่ากับ 70 คะแนน หัวข้อละ 1 รางวัล รวมทั้งหมด 3 รางวัล

รางวัลชมเชย หัวข้อละ 3 รางวัล หัวข้อละ 3 รางวัล รวมทั้งหมด 15 รางวัล

หมายเหตุ:

ในการตัดสิน กรณีที่มีปัญหา จะถือคำตัดสินของคณะกรรมการตัดสินเป็นการชี้ขาด